

# Concorso di pittura estemporanea

## “Tipica...mente”

Locorotondo 25/26/27 Luglio

### REGOLAMENTO

1. Il Concorso di pittura estemporanea si svolgerà all'interno della Manifestazione “Tipica...mente”, nell'ambito del Progetto INTERREG IIIA Grecia-Italia “Sostegno e promozione dei prodotti tipici locali-LOCPRO”, per la promozione delle identità e dei prodotti tipici delle province di Bari, Brindisi e Lecce e delle Prefetture Greche di Lefkada, Cefalonia e Achaia, nei giorni 25/26/27 Luglio, a Locorotondo presso il Centro di Ricerca e Sperimentazione in Agricoltura “Basile Caramia” (CRSA), Via Cisternino, 281.
2. Il Tema da svolgere è il seguente: “Il Prodotto Tipico”. Il concorso ha lo scopo di richiamare a Locorotondo tutti i pittori che desiderano contribuire e porre in risalto i prodotti tipici in tutte le sue forme, privilegiando l'aspetto agroalimentare ed artigianale, e di conseguenza interpretando il forte legame con il territorio e il paesaggio della Puglia.
3. I dipinti potranno essere realizzati adoperando sia un supporto (tela, tavola, cartone, etc.) che una tecnica a scelta del partecipante, purché l'opera rientri nel campo dell'arte figurativa. Il formato del dipinto avrà una dimensione non superiore a cm 80x100 e non inferiore a cm 30x40; ogni artista potrà partecipare con un solo supporto.
4. I concorrenti dovranno essere muniti, a propria cura e spesa di tutti i mezzi per l'esecuzione dell'opera (colori, pennelli, cavalletto e materiale vario); i supporti saranno vidimati con timbro/firma dell'Ente organizzatore ed un codice dell'opera rilasciato dall'Organizzazione. Non saranno timbrati supporti che presentino tinte di fondo o disegni già abbozzati; il fondo dei supporti (tela, cartoncino, etc.) deve essere intatto.
5. La timbratura delle tele avrà luogo a partire dalle ore 8.30 fino alle 10.30 dei giorni 25 e 26 Luglio, presso gli uffici amministrativi del CRSA.
6. Le opere dovranno essere consegnate presso gli stessi uffici del luogo di svolgimento della manifestazione entro e non oltre le ore 13.00 del giorno 27 Luglio 2008. Ogni concorrente dovrà indicare, sul retro dell'opera in forma chiara e leggibile, il Titolo dell'opera.
7. Gli artisti potranno decidere la propria dislocazione per la composizione dell'opera presso i campi e le strutture del CRSA, nell'ambito del paese o dell'agro di Locorotondo (in caso di cattivo tempo l'Ente organizzatore metterà a disposizione degli artisti un luogo coperto, per poter eseguire al meglio l'opera).
8. La scheda di adesione al concorso, firmata in originale con le generalità del partecipante dovrà essere consegnata direttamente o pervenire per posta o via fax (080/4310007), improrogabilmente entro il **20 Luglio** al: Centro di Ricerca e Sperimentazione in Agricoltura “Basile Caramia” Via Cisternino, 281 70010 Locorotondo, per motivi organizzativi le richieste di partecipazione pervenute dopo tale termine non potranno considerarsi valide.

9. A titolo di copertura parziale delle spese di organizzazione e segreteria, si richiede contributo di € 10. Il versamento della quota di partecipazione, dovrà essere effettuato in sede il giorno del concorso stesso contestualmente all'atto della timbratura dei supporti.
10. La giuria composta da cinque specialisti e intenditori di chiara e comprovata esperienza nel campo dell'arte, sceglierà le opere vincenti con relative motivazioni scritte. Il giudizio e le decisioni assunti dalla giuria, saranno inappellabili, insindacabili, definitivi. I criteri di giudizio applicati saranno i seguenti: a) tecnica adoperata; b) soggetto e attinenza al Tema del concorso; c) giudizio complessivo.
11. A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione ed un ricordo della manifestazione.
12. La cerimonia di premiazione si svolgerà il giorno 27/7/2008 alle ore 20.00 presso il Centro di Ricerca e Sperimentazione in Agricoltura "Basile Caramia", Via Cisternino, 281 a Locorotondo.
13. I premi saranno assegnati ai primi 3 classificati del concorso: 1°classificato € 1000; 2° classificato € 500; 3° classificato € 250. Le opere vincitrici dei premi diverranno proprietà del CRSA.
14. Le opere rimarranno esposte al pubblico dopo la valutazione della giuria il giorno 27/7/2008 in locale chiuso presso le strutture del CRSA; è richiesto ad ogni partecipante provvedere ad un adeguato sostegno o cavalletto per l'esposizione dell'opera.
15. I concorrenti si impegnano a non pretendere compensi di sorta per la pubblicazione su riviste e giornali, per l'utilizzo cinetelevisivo o per l'esposizione degli stessi in mostre o altre manifestazioni volte a promuovere il Concorso da parte dell'Ente organizzatore.
16. Tutti i partecipanti all'atto dell'iscrizione dovranno presentare un Documento di riconoscimento e se minorenni di una dichiarazione firmata dai propri genitori o dai medesimi se maggiorenni, nella quale dichiarano di sollevare l'organizzazione da ogni responsabilità per eventuali danni, furti e incendio a cose e/o persone nei trasferimenti e/o durante lo svolgimento della manifestazione. Non è comunque ammessa la partecipazione di artisti con età inferiore a 16 anni (compiuti).
17. Le opere potranno essere ritirate direttamente dagli artisti al termine della Manifestazione il giorno 27/07/2008, dopo le ore 23.30 o entro il giorno 28/07/2008. Per i partecipanti che ne faranno richiesta sarà data la possibilità di mantenere le opere esposte al pubblico nella settimana successiva (dal 27 luglio al 1 agosto).
18. La scheda di adesione firmata in originale e quindi la partecipazione al concorso prevede per i concorrenti la implicita ed automatica accettazione del presente regolamento.

Il Presidente del CRSA  
Prof. Martino Pastore

